

COMUNICATO STAMPA

“FESTIVAL TEATRO SCUOLA”

Un progetto del

Florian Metateatro

Istituto Comprensivo G. Tedeschi di Pratola Peligna

Comune di Pratola Peligna

Centro ART' È" Centro Arti Espressive e Creative

Il **Comune di Pratola Peligna**, l'**Istituto Comprensivo G. Tedeschi** di Pratola Peligna, il **Centro ART'È"** Centro Arti Espressive e Creative e il **Florian Metateatro** continuamente impegnato nella ricerca e realizzazione di iniziative culturali, che siano di stimolo e di impegno per le nuove generazioni. La rassegna denominata “Festival Teatro Scuola” è nata proprio per offrire alle scuole di ogni ordine e grado della città l’opportunità di rappresentare le proprie opere teatrali di fine anno in un contesto esaltante, quale IL TEATRO COMUNALE D’ANDREA ed al cospetto di un pubblico costituito prevalentemente da giovani e adulti, che si confrontano in uno scambio di ruolo tra palcoscenico e platea, per esibire il proprio impegno e per raccogliere il meritato successo. IL progetto si colloca all’interno delle attività del "**Centro A r t' È"** Centro Arti Espressive e Creative in quanto struttura che rappresenta uno spazio e una opportunità per favorire il protagonismo giovanile e la partecipazione attiva dei giovani alla vita della comunità attraverso l’attivazione e consolidamento di contesti e opportunità culturali, occupazionali e sociali per i giovani coinvolti nella speranza ulteriore di poter contribuire alla attivazione di percorsi ed esperienze finalizzate all’integrazione sociale e all’interiorizzazione dei valori della pace, della convivenza e della solidarietà in grado anche di contrastare emergenti fenomeni di razzismo e vandalismo fra i giovani che maturano anche a causa delle scarse opportunità per i giovani di esprimere se stessi e le proprie potenzialità.

Il Festival sarà una caleidoscopica **rassegna di teatro** che coinvolgerà bambini e ragazzi dai **6 ai 14 anni** che per tutto il mese di maggio si impadroniscono del Teatro. Particolarmente imponente è il numero dei più piccoli, provenienti da scuole primarie, nelle quali la sensibilità verso le arti sembra essere in crescita esponenziale. Si realizza così uno scambio culturale basato su concreti argomenti di confronto; si stimola l’interesse per approfondire tematiche diverse; si arricchisce la conoscenza di altre culture o, più semplicemente, ci si confronta nella certezza che le relazioni portano all’integrazione, alla tolleranza, alla condivisione. A dirigere il progetto è stato Mario Fracassi (Regista, animatore ed attore del Florian Metateatro).

Il linguaggio teatrale, che come tutte le attività artistiche riveste carattere universale e supera i limiti della parola, è il miglior veicolo per favorire contatti tra giovani, per promuovere e intensificare processi di cooperazione, di solidarietà e di integrazione in una società più libera e multietnica.

Da Boccaccio a Shakespeare, i grandi poeti e il musical, il razzismo, la violenza e la pace, ma soprattutto loro, i bambini e i ragazzi e i loro rispettivi mondi, che con i temi che a loro più stanno a cuore, l’adolescenza, il gioco, i rapporti coi genitori, l’amicizia, l’amore, sono il centro di questa festa che ogni anno registra cifre da record!

TEATRO COMUNALE DI PRATOLA PELIGNA

GIOVEDÌ 28 MAGGIO 2015 ORE 18,30

"LE NOVELLE PER DIECI GIORNATE"

liberamente tratte dal testo del "DECAMERONE" di G. Boccaccio.

A cura degli alunni delle classi I C e II C della scuola secondaria di primo grado

I ragazzi sono guidati dalle Insegnanti: **DI LULLO Gabriella, Gentile Leda e Di Cioccio Raffaella.**

La rielaborazione teatrale riguarda due novelle "CHICHIBIO E LA GRU" e "FRATE CIPOLLA E LA PENNA DELL'ARCANGELO GABRIELE"

Durante la peste, una mattina si incontrano, dieci giovani, che decidono di ritirarsi per narrare ciascuno la propria novella. Ogni giorno il re (o la regina) della giornata, scelto a turno fra tutti, organizza le attività comuni e propone il tema delle novelle. Così Chichibio è il cuoco di Currado Gianfigliuzzi. Mentre cucina una gru, le sottrae una coscia per donarla alla sua bella. Il padrone lo rimprovera, e il cuoco lì per lì risponde che le gru hanno solo una gamba. Il giorno dopo, Currado lo conduce in uno stagno dove si trovano alcune gru, tutte ferme su una gamba sola; il cuoco afferma che le gru hanno una gamba sola ma Currado lancia un grido e i trampolieri volano via, mostrando anche l'altra gamba. La prontezza della battuta del cuoco placa l'ira del padrone. Frate Cipolla si reca sempre a predicare nel contado, e approfitta dell'ingenuità dei contadini per spillar loro elemosine. Un giorno annuncia che a Certaldo mostrerà una penna dell'Arcangelo Gabriele, che in realtà era la penna di un pappagallo. Due burloni, però, gliela rubano, e la sostituiscono con dei carboni. La novella è comica e vuole dimostrare la simpatia del personaggio di Frate Cipolla che, ricorrendo alla fantasia e alla menzogna, riesce a cavarsela. Gli Attori della **II C**: Carducci Ennio, Cautela Jacopo, Cerasani Eliseo, Cianfaglione Silvana, Di Mattia Salvatore, Di Pelino Maria Cristina, Di Pietro Alessia, Di Simone Alessio, Di Simone Vittorio, Ferrara Claudia, Hallulli Dorian, Leombruni Raffaele, Liberatore Federica, Lupo Francesca, Pizzoferrato Matteo, Presutti Lorenzo, Santilli Alessandro, Stella Giulia. Gli Attori della **I C**: Ciccotti Alessandro, Ciornei Andrei, Di Pietro Isabella, Di Pillo Mirko, Ferrera Aldo, Giradini Jasmin, Golemi Alesia, Ibra Rrahman, Pignatelli Davide, Silla Daniel, Stasi Cristina E Tofano Lidia.

VENERDÌ 29 MAGGIO ORE 17,00.

"FRUTTADENT...A SCUOLA CON GUSTO"

Laboratorio teatrale classi terze Valle Madonna

L'obiettivo principale che le insegnanti si sono poste nella scelta della drammatizzazione teatrale è stato quello di far interiorizzare ai bambini alcune buone regole per un corretto e sano stile di vita, che alcuni progetti portati avanti nel corso dell'anno scolastico hanno insegnato loro.

In particolare: "Frutta nelle Scuole" e "I Denti Kit".

Le drammatizzazioni hanno una importante funzione educativa e formativa del bambino delle scuole elementari. Attraverso la drammatizzazione sotto forma di dialoghi si vuole far meglio conoscere ai bambini il rapporto da avere con gli alimenti molto diffusi ed in uso nella loro dieta. Tramite la rappresentazione delle scene i contenuti didattici saranno trasferiti anche agli spettatori, famiglie e/o altri alunni. I bambini "attori" hanno iniziato questo loro percorso di apprendimento, insieme agli insegnanti, circa quattro mesi prima della messa in scena. Questo ha consentito loro di interiorizzare i contenuti e di approfondire le varie tematiche inerenti alle tematiche affrontate.

Gli attori Classe III A: Cianfaglione Filippo, Ciccotti Claudia, Di Loreto Pierluigi, Di Marco Lara, Di Bacco Andrea, Di Simone Riccardo, Fucci Aurora, Iacobucci Gino, Liberatore Costanza, Liberatore Virginia, Pace Lorenzo, Paja Denisa, Paolucci Tommaso, Presutti Cristiano, Presutti Flavia.

Gli attori Classe III B: Anzellotti Sofia, Caldarozzi Jacopo, Catellani Roberto, D'Amato Ludovica, De Santis Ennio, Di Giannantonio Giorgia, Gentile Tiziana, Liberatore Marta, Liberatore Panfilo, Maspardi Francesco, Rosso Aurora, Santacroce Alessandro, Santavenere Asia, Santucci Francesco, Settevendemie Francesco, Simboli Annalisa.

IL Progetto è stato realizzato dalle **insegnanti** : Gabriella Puglielli, Eugenia Stampone, Sonia Tarulli, Simona Di Domenico, Onestina Di Braccio e Concetta Berlantini.

MERCOLEDÌ 3 GIUGNO ORE 17,00

“A SPASSO PER LE VIE DEL MIO PAESE”

Laboratorio teatrale delle Classi IVA e IV B di Valle Madonna

Conoscere, attraverso il gioco ed il teatro, la realtà, le tradizioni, la cultura del proprio paese. Lo spettacolo è la proposta di una passeggiata virtuale senza tempo nella storia e nell'arte del nostro paese. I bambini attori, come moderni Accompagneranno il pubblico lungo le strade, sotto gli archi, dentro le piazze di Pratola Peligna con immagini, proiezioni, racconti, storie, canti suoni e danze della tradizione pratolana.

IL Progetto è stato realizzato dalle **insegnanti**: Spadafora, Tessicini, Cincis, Di Meo, Di Braccio, Berlantini, Mancone.

Classe IVA: Carbone Antonio, Carinci Carlo, De Benedittis Carolina, De Dominicis Marina, De Stephanis Alessia, Di Mattia Olga, Di Persio Ilenia, Di Pietro Michela, Di Pillo Veronica Maria, Gualtieri Antonio, Iacobucci Mario, Margiotta Gino, Musti Antonio, Petrella Giorgia, Petrella Maria Antonietta, Pizzoferrato Chiara, Tedeschi Roberta, Visconti Antonio, Zavarella Francesca, Zuccarini Thomas.

Classe IV B: Aya Sofia, Civitareale Deborah, Codella Bruno, De Berardinis Mattia, Di Cioccio Alessio, Gualtieri Gabriele, Hallulli Stella, Liberatore Feliciano, Liberatore Flavia, Pizzoferrato Beatrice, Popovi Razvan George, Presutti Gianluca, Santilli Chiara, Vyerina Diana.

GIOVEDÌ 4 GIUGNO 2015 ORE 18

“WEST SIDE STORY”

West Side Story é il famoso adattamento musicale, del grande Leonard Bernstein, di Romeo e Giulietta (Shakespeare 1594). Il tema dei due amanti avversati dalle circostanze é assai più antico e richiama drammi e leggende della Grecia antica e del mondo celtico, come Troilo e Cressida, Tristano e Isotta, evvia. **Il tema è quello de "l'amore travolgente".**

Gli attori - alunni della 4A e 4B del plesso di piazza Indipendenza concluderanno l'anno scolastico con una grande rappresentazione teatrale ispirata al musical “West Side Story” che a dir poco è un'opera impegnativa e molto difficile. L'opera, tratta liberamente da “West Side Story”, racconta la tragedia senza tempo di Giulietta e Romeo sullo sfondo delle guerre tra bande rivali nei bassifondi di New York. La storia è però destinata alla tragedia per via della rivalità che c'è tra 2 bande di strada: i “Jets” e gli “Sharks”, una di americani, l'altra di immigrati. I problemi nascono quando **Tony**, dei Jets, si innamora di Maria, sorella del capo degli Sharks e le due bande rivali non lo accettano. Con il crescere della tensione si scatena una guerra di quartiere che fa versare sangue innocente.

Nel progetto sono state coinvolte le insegnanti Bellucci Rosaria Assunta, Di Nello Teresa, De Chellis Paola e Di Loreto Rosanna.

Gli attori impegnati sono: Bradezzame Gihad, Alessi Kevin, Carducci Marco, Bajarami Sherife, Ciarfella Camilla, Chevalier Josef, Ciobanu Lavinia, Critelli Stefano, Ciotti Nicole, De Stefanis Nicole, D'Alessandro Raffaella, Del Conte Ilaria, Di Cesare Agnese, Di Ienno Giulia, Di Cesare Franco, Incani Asia, Di Cioccio Fernando, Molle Alena, Fasciani Biagio, Molle Alex, Gualtieri Giuseppe, Pizzoferrato Antonio, Larosa Aurora, Presutti Maria, Nunez Cristian, Stampone Simona Maria, Palombizio Luca, Vaickute Kamile, Petrella Ilaria, Zareba Kacper, Qui Yitong, Zoccoli Fabrizio