



Poiché le guerre nascono nella mente degli uomini, è nella mente degli uomini che devono essere elevate le difese della pace
(dal Preambolo dell'Atto Costitutivo dell'UNESCO)

Roma, 15/04/10

Comunicato Stampa n. 3/2010

Giornata Mondiale del Libro e del Diritto d'Autore 23 aprile 2010

Il 23 aprile si festeggia ogni anno in tutto il mondo la Giornata Mondiale del Libro e del Diritto d'Autore celebrata dall'UNESCO sin dal 1996, nel giorno dell'anniversario della morte di tre fra i più grandi autori della letteratura mondiale (Miguel de Cervantes, William Shakespeare e Garcilaso de la Vega) e in corrispondenza della festa di San Giorgio quando in Catalogna per ogni libro venduto si regala tradizionalmente una rosa. Quest'anno la Giornata assume un significato ancora maggiore, poiché il libro e l'industria editoriale collegata al diritto d'autore costituiscono uno degli attori principali nella protezione e nella promozione della Diversità Culturale in tutto il mondo, nonché uno dei più importanti mezzi di dialogo interculturale nel 2010 "Anno internazionale del riavvicinamento delle culture". Con questo invito la Commissione Nazionale Italiana per l'UNESCO promuove manifestazioni e incontri in tutta Italia e una tavola rotonda per la presentazione del nuovo volume della Collana UNESCO di Armando Editore, che costituirà, nella Capitale, l'evento centrale della Giornata.

L'incontro del 23 aprile per la presentazione del libro "La fine delle culture nazionali? Politiche culturali di fronte alla diversità" a cura di Luís Bonet ed Emmanuel Négrier, collana UNESCO di Armando Editore, è organizzato dalla Commissione Nazionale Italiana per l'UNESCO in sinergia con il Ministero per i Beni e le Attività Culturali - Direzione Generale per le Biblioteche, gli Istituti Culturali e il Diritto d'Autore, Il Centro per il Libro e la Biblioteca Casanatense e si terrà a partire dalle ore 16.00 presso la Biblioteca Casanatense – Roma.

Durante l'incontro, al quale parteciperanno il Prof. Giovanni Puglisi, Presidente della Commissione Nazionale Italiana per l'UNESCO, il Dott. Maurizio Fallace, Direttore Generale MIBAC- Direzione Generale per le Biblioteche, gli Istituti Culturali e il Diritto d'Autore, il Prof. Giuseppe Benelli, Presidente della Fondazione Città del Libro, l'Avv. Giorgio Assumma, Presidente Società Italiana degli Autori e degli Editori (SIAE), la Prof.ssa Danielle Gattegno Mazzonis, Membro della Commissione Nazionale Italiana per l'UNESCO, i relatori prenderanno le mosse dal volume di Bonet e Négrier per riflettere insieme sul rapporto tra le politiche culturali nazionali e le sfide imposte dalla globalizzazione economica e culturale, soprattutto a partire dal nuovo paradigma concettuale e normativo costituito dalla Convenzione UNESCO sulla protezione e la promozione della diversità delle espressioni culturali del 2005.

In effetti, nell'attuale "società della conoscenza", in cui la produzione culturale assume sempre più i caratteri di una vera e propria industria e rivendica a sé il ruolo di uno dei principali motori dello sviluppo economico nelle società occidentali, diviene assolutamente necessario interrogarsi sul nuovo ruolo della cultura nell'ambito delle politiche economiche e del mercato globale e riflettere sulla *cultura come parte del mercato e, al tempo stesso come essa contribuisca a scrivere, del mercato, nuove regole, rispettose delle identità, delle credenze e delle culture proprie e altrui, regole che tengano conto della condizione di privilegio dei paesi sviluppati e delle fragilità delle economie in via di sviluppo, regole in grado di condurre l'uomo e il pianeta verso uno sviluppo finalmente sostenibile* (dalla Prefazione del Prof. G.Puglisi, Presidente Commissione Nazionale Italiana per l'UNESCO).

Nell'ambito delle manifestazioni organizzate per celebrare la Giornata Mondiale del Libro e del Diritto d'Autore sotto l'egida della Commissione Nazionale Italiana per l'UNESCO, molteplici le suggestioni che hanno permesso di organizzare numerosi eventi. Si segnalano le visite guidate all'*Insula Sapientie* organizzate dalla Camera dei Deputati, il Senato della Repubblica, la Biblioteca Casanatense e il Convento domenicano della Minerva (23 aprile), mentre il Ministero dell'Economia e delle Finanze-Biblioteca e Ufficio di documentazione del Dipartimento del Tesoro propone l'esperienza di una bibliografia virtuale con l'iniziativa "Il libro come avvicinamento e dialogo tra culture" (21-30 aprile). Il 14 aprile il Goethe-Institut ha organizzato presso il proprio Auditorium un convegno internazionale nell'ambito del progetto "BooX – Accelerare il contatto tra libri e nuove generazioni" che segue il seminario internazionale dell'8 aprile promosso dallo stesso Istituto insieme all'Università Roma Tre – Facoltà di Scienze della Formazione "Apprendimento 2.0 nella biblioteca scolastica". La SIAE - Burcardo organizza visite guidate alla Biblioteca e Museo teatrale del Burcardo - Roma (23 aprile). La Provincia di Roma ha organizzato tra marzo, aprile e maggio 2010 diverse iniziative: una mostra bibliografica itinerante dal titolo "Così vicine così lontane. Tate, colf e badanti" che si terrà a Tivoli; il seminario "Itagliani. Seminario creolo. Ciclo di incontri sulle scritture migranti"- Roma; il progetto Culture incentrato sulla percezione della figura femminile nelle diverse culture e "circoli di lettura" sul tema nonché il progetto "Biblioteche del mondo – Lo scaffale interculturale", tutti progetti che vedranno impegnate diverse biblioteche della provincia di Roma. Tra aprile e maggio, il Comune di Roma promuove nelle varie biblioteche e centri culturali della Città eventi incentrati sul tema "Contaminazioni interculturali: parole, canti, musica, immagini" e in particolare si segnala l'iniziativa "Leggere è conoscersi" (23 aprile). Sempre il 22 - 23 aprile le "Scuole in Rete della Baronia" organizzano a Castel Baronia un convegno dal titolo "L'esperienza studiosa: per un sapere critico e creativo". Si segnala la mostra documentaria "Noi per l'altro", realizzata dalla Biblioteca di Area Umanistica dell'Università Roma Tre (23 aprile-14 maggio) e quella bibliografica "Ti guardo e ti leggo" della Biblioteca di Area di Scienze della Formazione della stessa Università (23 aprile – 24 maggio). Si ricorda l'iniziativa della La Biblioteca Statuario - Roma che il 24 aprile organizza un laboratorio e una mostra dove varie letture incentrate sui colori e sulle loro infinite combinazioni - metafore della ricchezza della diversità etnica, linguistica e culturale e del dialogo interculturale - offriranno l'occasione per "costruire un libro". Ma soprattutto nella giornata del 23 aprile la MIBAC-Direzione Generale per i Beni Culturali e Paesaggistici della Liguria presenterà in una conferenza stampa la nuova sede della Biblioteca Universitaria di Genova nell'ex hotel Colombia Excelsior.

Numerosissime le iniziative per celebrare la Giornata Mondiale del Libro e del Diritto d'Autore il 23 aprile e nei giorni vicini grazie all'adesione della rete di istituzioni italiane e all'estero, enti, scuole, biblioteche, organizzazioni ed associazioni che ogni anno si attiva sotto l'egida della Commissione Nazionale Italiana per l'UNESCO: il centinaio di eventi distribuiti uniformemente su tutto il territorio nazionale testimoniano infatti l'impegno per valorizzare il libro come strumento insostituibile capace di unire popolazioni e generazioni diverse e permettere il fluire di pensieri liberi, contribuendo all'avvicinamento delle culture e a formare una società globale orientata alla reciproca conoscenza, tolleranza e all'interculturalità.

Le tipologie di attività che promuoveranno il libro sono di ogni tipo: si passa dai convegni alle conferenze e tavole rotonde, rivolte a un pubblico adulto, alle letture animate dedicate ai più piccoli, dalle mostre alle inaugurazioni di nuove biblioteche, dalle maratone di lettura al book crossing alle "elezioni librerie", dalle fiere e presentazione di libri ai prestiti di libri a "scatola chiusa", dalle visite guidate alla messa in scena di opere letterarie attraverso il teatro e il cinema e le contaminazioni musicali.

L'elenco delle manifestazioni è in continuo divenire: fervono i lavori di organizzazione e gli invii quotidiani di nuove iniziative da realtà che vogliono essere presenti alle celebrazioni. Per l'elenco completo e aggiornato delle iniziative, si invita a seguire il sito della Commissione Nazionale Italiana per l'UNESCO all'indirizzo <http://www.unesco.it>.

Per maggiori informazioni:
e-mail: flaminia.brigante@esteri.it;
Tel. 066873713/23 int. 222; 208

Ufficio Stampa
UNESCO – Commissione Nazionale Italiana
Piazza di Firenze 27
00186 Roma
Tel. 066873713/23 int. 208; Fax. 066873684
e-mail: federica.rolle@esteri.it; unesco.stampa@esteri.it
web : www.unesco.it